

# Origen de Roma y monarquía (753-509 a.C.)



# Orígenes míticos de Roma

- ◆ Durante el s. III a.C los contactos entre Roma y Grecia se intensifican debido a los conflictos de la época: la guerra de Tarento y el enfrentamiento con Pirro, rey de Épiro (año 280 a.C). Pero fue sobre todo la intervención de los reyes macedónicos a favor de Cartago en la 2ª Guerra Púnica lo que finalmente provocó que Roma se lanzase a comienzos del s. II a.C. a la conquista de Grecia. Es en el 168 a.C cuando, tras la batalla de Pidna, Roma se apodera de la Hélade.
- ◆ Al principio Roma actúa como si fuese una ciudad-estado griega (pólis), participando como una más en los Juegos Olímpicos, pero, ante el carácter polémico de los griegos, finalmente impone su voluntad, de manera que incluso los romanos llegan a destruir Corinto en el 146 a.C.
- ◆ Roma era ahora la dueña de Grecia, que se convertía así en provincia romana. Pero si Roma se adueñó políticamente de Grecia, fue cautiva de la cultura y espíritu helénicos.





- ◆ En este contexto hay que entender que los romanos sintieran deseos de oponer a la ilustre prosapia de las ciudades griegas un origen más ilustre para su propia ciudad. Posiblemente esto explique que sus obras históricas y épicas más antiguas (los Orígenes de Catón o los Anales de Ennio) trataran de divulgar una versión más gloriosa del pasado romano. Y no había para los griegos episodio más ilustre que el ciclo heroico troyano, magistralmente cantado por el poeta Homero en el s.IX a.C.
- ◆ Según los romanos, a la caída de Troya el espectro de Héctor se le apareció a su cuñado Eneas, hijo de Anquises y la diosa Venus, príncipe que estaba casado con su hermana Creúsa, que tenía un papel destacado en La Ilíada. Eneas, según esta versión, habría escapado a la matanza que siguió a la toma de Troya y salvó a su anciano padre transportándolo sobre sus hombros. Acompañado de un puñado de hombres se hizo a la mar con su familia, a excepción de su esposa, Creúsa, que se perdió en la confusión de la huida.

- ◆ Tras un accidentado viaje durante el que recorrió los mismos peligros que Ulises en La Odisea, el barco de Eneas naufragó en la costa del norte de África, donde una reina de la fenicia Tiro, de nombre Dido, estaba echando los fundamentos de una nueva ciudad: Cartago. Su esposo, el rey Síqueo, había sido asesinado por su hermano y ella huyó para empezar de nuevo.
- ◆ Dido acogió con gran amabilidad a Eneas y a sus hombres, hasta el punto de que ambos se prometieron en matrimonio. Sin embargo, los dioses, por medio de Mercurio, transmitieron a Eneas la orden de marchar en busca de su grandioso destino en Italia. Al enterarse de los planes de su prometido, Dido decidió suicidarse, no sin antes jurar odio eterno de los cartagineses a Eneas y a sus descendientes, entre los que se contarán, por supuesto, los romanos.
- ◆ Al llegar al Lacio, Eneas y sus troyanos fueron recibidos con hostilidad por el rey Latino y su pueblo, que estuvo a punto de hacerle la guerra a Eneas. Sin embargo, antes de que llegara la sangre al río, se establece un pacto de alianza por el que Eneas contrae matrimonio con la hija del rey, Lavinia, antes prometida a Turno, rey de los rútilos, a quien derrotaron los troyanos en una sangrienta batalla. Eneas abate personalmente a Turno en combate singular.





- ◆ Los historiadores y poetas romanos debían salvar la distancia que había entre el episodio de la Guerra de Troya (1200 a.C) y la conocida fecha oficial de la fundación de Roma (año 753 a.C), por lo que se intercaló entre ambas fechas una serie de eventos y reinados de los que prácticamente no se ofrecen detalles.
- ◆ Eneas fundó en honor de su esposa una nueva ciudad, Lavinio que a su muerte no ocupó su hijo Julo, sino que éste fundó a su vez otra ciudad al pie de los montes albanos llamada Alba Longa. Durante siglos reinaron reyes de los que sólo sabemos el nombre y poco más. De hecho, estos nombres se repiten sospechosamente (Eneas, Silvio, Tiberino), lo que hace pensar en una lista inventada.
- ◆ El origen de Roma se vincula al reinado de Numítor, despojado del trono por su hermano Amulio, quien eliminó a la descendencia masculina de aquél, mientras que a su hija, Rea Silvia, la recluyó en un templo de Vesta, en el que las sacerdotisas tenían voto de castidad bajo pena de muerte. No obstante, Rea quedó encinta de dos niños que fueron arrojados en una cesta al Tíber por orden del rey Amulio. Se decía que el padre de los dos niños, que serían llamados Rómulo y Remo, no era otro que el dios Marte, motivo por el que los dioses los protegieron.

- ◆ La cesta fue transportada suavemente hasta la orilla, donde una loba, junto al monte Capitolio, los recogió y amamantó. Un pastor, Fáustulo, los encontró y los adoptó. Rómulo y Remo se criaron como pastores y, al hacerse mayores, tras un altercado por cuestiones de rebaños, el joven Remo fue llevado a presencia de su abuelo, Numítor, quien lo reconoció de inmediato. Los jóvenes se pusieron al frente de un grupo armado y, entrando en Alba, dieron muerte al tirano Amulio y le devolvieron el trono a su abuelo, Numítor.
- ◆ Pese a su derecho al trono de Alba, los hermanos se decidieron a fundar una ciudad en el lugar donde los recogiera la loba. Acordaron ambos que reinaría aquel a quien los dioses, por medio de sus señales, eligiera como soberano. Así fueron los dos hermanos acompañados de sus seguidores y Remo fue el primero en recibir un augurio en forma de seis aves. A Rómulo le llegó el augurio más tarde, pero con un número superior, doce. Discutieron las dos partes y en el altercado Rómulo mató a Remo y se convirtió en el primer rey de la nueva ciudad, Roma.
- ◆ La versión más extendida es que, mientras Rómulo trazaba el perímetro de las murallas de la nueva ciudad cavando un surco con una yunta de bueyes, Remo saltaba el supuesto muro burlándose de la vulnerabilidad de la nueva ciudad. Rómulo desenvainó la espada y mató a su hermano mientras clamaba: "¡Esto para aquel que en lo sucesivo se atreva a saltar los muros de Roma!"



## Los Reyes Latinos y Sabinos (753-620 a.C)

- ◆ Rómulo.

- ◆ Como primer rey de Roma, Rómulo funda el Senado, formado por los cien ciudadanos más selectos, los llamados a ser antepasados o padres de las familias más ilustres, los patricios.



Roma se convirtió en foco de atracción para inmigrantes de los pueblos cercanos, por lo que Rómulo tuvo que hacer frente al problema de la escasez de mujeres. Para solucionarlo, organizó unos juegos a los que invitó a los pueblos vecinos, entre ellos los sabinos. Estando los hombres inmersos en la fiesta, a menudo borrachos, los romanos los expulsaron y raptaron a sus mujeres e hijas. Los sabinos, dirigidos por su rey Tito Tacio, formaron una coalición para atacar a la nueva ciudad, pero antes de que se produjera el choque, las sabinas se interpusieron e intercedieron ante sus padres por sus nuevos esposos y ante éstos por sus padres y hermanos. El conflicto se solucionó con la unión y alianza de romanos y sabinos. Se estableció un barrio sabino en Roma y ambos pueblos actuaban de común acuerdo en la paz y en la guerra.

- ◆ Se cuenta que mientras Rómulo pasaba revista al ejército en el Campo de Marte, una tormenta ocultó de la vista a Rómulo, que desapareció, supuestamente llevado por su padre, el dios Marte y fue divinizado bajo la advocación de Quirino. Algunos sostienen que los senadores mataron y descuartizaron a Rómulo y que cada senador escondió bajo su túnica una parte del rey, a fin de que su crimen pasara desapercibido.

## ◆ Numa Pompilio.

- ◆ A la muerte de Rómulo, el sabino Numa Pompilio subió al trono. A él se atribuye la fundación de las instituciones religiosas romanas más importantes, como el colegio de los Pontífices, trasladó de Alba Longa a Roma el culto a Vesta y fundó el templo de Jano, que permanecía abierto en tiempos de guerra y se cerraba cuando reinaba la paz. De hecho, reformó el calendario añadiendo dos meses nuevos, “ianuarius” (en honor a Jano) y “februarius”, dedicado a un dios secundario, Februus.
- ◆ Se dice que Numa fue tan piadoso, que cuando su esposa murió, se hizo amante de la ninfa Egeria.



## ◆ Tulo Hostilio.

- ◆ Si Numa es el creador de las instituciones religiosas, Tulo pasa por ser el padre de las militares. Hizo la guerra a la metrópoli, Alba Longa, lo que suponía en la práctica una guerra civil. Para evitar el derramamiento de sangre, los romanos y los albanos decidieron dejar la suerte del conflicto en el combate singular entre dos grupos de trillizos que había en cada bando: los Horacios en el romano, y los Curiacios en el albano. Comenzó el combate y los Curiacios mataron a dos Horacios, pero los tres quedaron heridos, mientras que el romano estaba ileso. Aprovechando esta ventaja, el romano logró enfrentarse uno a uno a sus rivales y a todos dio muerte, de modo que Alba debía someterse al poder romano.





◆ Sin embargo, el rey albano Metio no estaba dispuesto a cumplir su palabra y se alió con las ciudades etruscas de Veyes y Fídenas para lanzarlas contra la imperialista nueva ciudad. Cuando Fídenas atacó a los romanos, los albanos, supuestos aliados de Roma, abandonaron el combate dejando solos a los romanos, que, inesperadamente, vencieron a los poderosos etruscos. Como castigo, Metio fue condenado a muerte y su cuerpo descuartizado. Acto seguido, los romanos destruyeron la ciudad de Alba, cuyos ciudadanos fueron trasladados a la colina Celia de Roma.

◆ Así pues, el Senado admitió nuevos miembros, por lo que Tulo decidió construir al pie del Palatino la que sería la sede definitiva de esta institución. De ahí que por ello recibiera el nombre de "Curia Hostilia".

◆ Tulo Hostilio tuvo un final acorde con su violenta vida, ya que fue fulminado por un rayo.

### ◆ Anco Marcio.

◆ A la muerte de Tulo reinó el sabino Anco Marcio, nieto de Numa, y de carácter menos violento. Destacó más como constructor y civilizador. Construyó el primer puente sobre el Tíber, el pons sublicius, ocupó el Aventino con un pueblo latino que pretendía ser sucesor directo de Eneas, los prisci latini y, sobre todo, fundó el barrio de Ostia, que sería en lo sucesivo el puerto de Roma. Cuando murió, sus hijos estaban ausentes, lo que aprovechó un extranjero etrusco muy popular en el Senado para hacerse con el trono: Tarquinio Prisco.



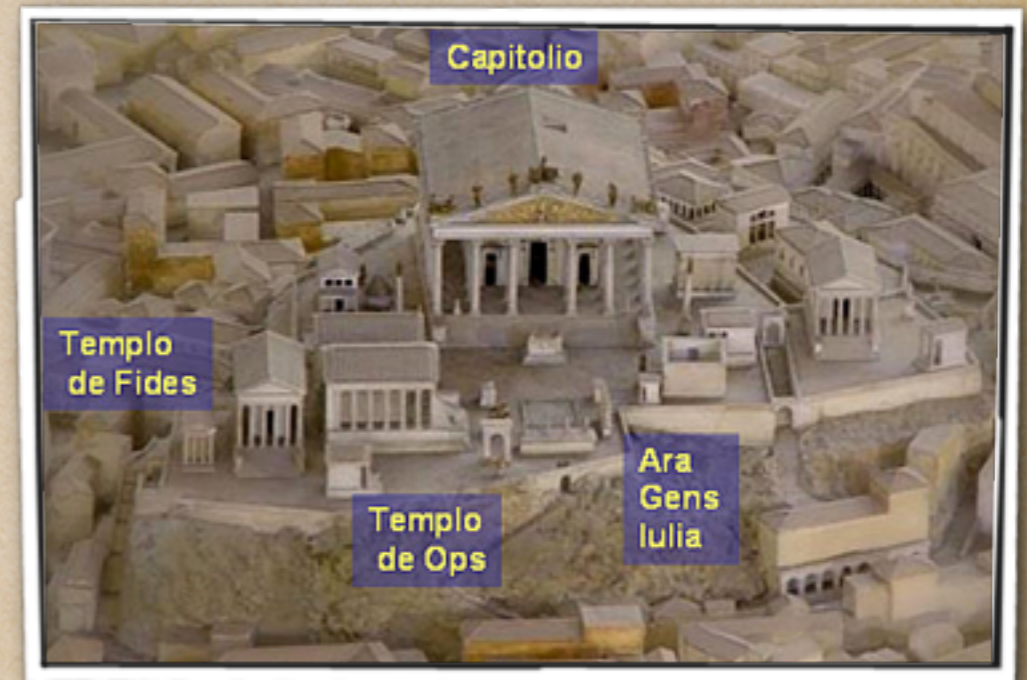
## Los Reyes Etruscos (620-509 a.C)



- ◆ Tarquínio Prisco.
- ◆ Según cuenta Títo Lívio, este noble de Tarquinia se presentó en Roma en busca de fortuna acompañado de su esposa, la adivina Tanaquil. Repartiendo favores entre los senadores, se hizo un nombre que a la postre le valió el trono. A partir de su reinado, Roma asimiló las características de las ciudades etruscas, que destacaban por sus impresionantes avances en urbanismo.
- ◆ Así pues, este rey comenzó un gran programa de mejoras fruto del cual resultó la construcción de la Cloaca Máxima y un complejo sistema de canalizaciones de la ciudad que mejoró la salubridad de ésta. También construyó el Circo Máximo.
- ◆ También como monarca asumió los símbolos del poder etrusco: corona de oro, cetro coronado por un águila, la silla curul y los fasces, un hacha con mango de doce varas portados por unos alguaciles llamados lítores. También benefició al Senado, cuyo número aumentó de 100 a 200 miembros. Este aumento quizá se produjo para dar acogida en él a nuevos componentes de origen etruscos. De hecho, muchos historiadores entienden que la extraña historia y ascenso de Tarquinio pretende ocultar el hecho de que Roma fuera conquistada militarmente por los romanos.
- ◆ El rey Lucio Tarquinio fue asesinado por unos sicarios enviados por los hijos del anterior rey, Anco Marcio.

## Servio Tulio

- ◆ Antes de morir Tarquinio, su esposa Tanaquil había observado las características especiales del hijo de una esclava, un tal Servio, cuya cabeza empezó a arder inopinadamente para extinguirse luego el fuego sin razón alguna. Así fue cómo ella silenció el asesinato de su esposo hasta que el nuevo regente, el niño del fuego que reinaría con el nombre de Servio Tulio, se hizo con el control de la ciudad, convirtiéndose así en el sexto rey de Roma y segundo de los etruscos.
- ◆ Su mayor reforma consistió en la creación de un censo y la división de la población en cuatro sectores territoriales. Dividió también el ejército en centurias y estableció los derechos y deberes de los ciudadanos a partir de sus ingresos económicos, como hiciera en Atenas Solón en una fecha muy parecida (570 a.C).
- ◆ Siguió también la política constructora de su predecesor construyendo las murallas servianas, encerrando así las siete colinas de la Roma quadrata. También fue obra suya el imponente templo de Júpiter Capitolino.
- ◆ Sin embargo, el hijo (o nieto) de Tarquinio, de igual nombre, conspiró con la propia hija de Servio Tulio y tramaron su muerte. Enviaron unos asesinos que lo arrojaron escaleras abajo cuando el rey acudió a una sesión del Senado. Se cuenta que no murió en el atentado y que logró arrastrarse hacia el exterior, lugar en el que su hija Tulia se encontraba montada en su carro. La malvada ordenó entonces al auriga que pasara por encima del cuerpo de su padre.



## ◆ Lucio Tarquinio el Soberbio

- ◆ Tulia y Lucio Tarquinio iniciaron un reinado de terror enfrentado al Senado, algunos de cuyos miembros fueron asesinados, entre ellos el padre de Lucio Junio Bruto, quien a la postre encontraría su venganza.
- ◆ Durante su reinado, Roma adquirió los libros sibilinos. La famosa Sibila le ofreció a un precio altísimo los nueve libros, pero Tarquinio rechazó el trato, razón por la que la Sibila quemó tres de los libros. Repitió la oferta de los seis restantes al mismo precio, pero el rey volvió a negarse. Entonces la sacerdotisa volvió a quemar otros tres. Se los ofreció de nuevo, pero esta vez el rey aceptó pagar el precio inicial por los tres restantes. Estos tres famosos libros de profecías se guardaron en el templo de Júpiter Capitolino y se consultaban en caso de crisis grave para el Estado. Finalmente fueron destruidos en el incendio que afectó al templo en el año 83 a.C.
- ◆ El reinado de terror de Tarquinio acabó cuando ocurrió un incidente que colmó la paciencia de Roma. El hijo del rey, Sexto Tarquinio, se enamoró perdidamente de Lucrecia, esposa del noble Colatino. Éste se atrevió a entrar furtivamente en los aposentos de la virtuosa mujer y, bajo amenazas terribles, se vio obligada a yacer con Sexto. A la mañana siguiente, Lucrecia reveló todo en presencia de su padre y su esposo, tras lo cual se clavó un puñal. Este hecho provocó la ira de la nobleza y Lucio Junio Bruto encabezó una revuelta que propició la expulsión de los Tarquinios y el final de la monarquía. El propio Bruto fue el primer cónsul en la recién nacida República. Corría el año 509 a.C.

